

Ziele und Inhalt

Förderung von Kreativität und Fantasie: Die Schüler entwickeln eigene Geschichten, Charaktere und Szenarien. Das regt ihre Vorstellungskraft an und gibt ihnen die Möglichkeit, sich kreativ auszudrücken.

Stärkung der Sprach- und Ausdrucksfähigkeit: Beim Schreiben der Texte und Einsprechen der Rollen üben die SuS, klar und deutlich zu sprechen, ihren Wortschatz zu erweitern und rhetorische Mittel gezielt einzusetzen.

Teamarbeit und soziale Kompetenzen: Ein Hörspiel ist ein Gemeinschaftsprojekt. Die Schüler arbeiten zusammen, verteilen Aufgaben und gehen Kompromisse ein. Das stärkt das Gemeinschaftsgefühl und die Teamfähigkeit.

Selbstbewusstsein und Präsentationsfähigkeiten: Das Sprechen vor einem Mikrofon (oder später vor Publikum) hilft, Hemmungen abzubauen und stärkt das Selbstvertrauen.

Interdisziplinäres Lernen: Ein Hörspiel verbindet verschiedene Fächer: Deutsch (Textarbeit, Sprache), Musik (Geräusche, Klangkulisse), Kunst (Covergestaltung) und Technik (Aufnahme, Schnitt). Das zeigt den Schülern, wie vielseitig Wissen angewendet werden kann.

Förderung des Zuhörens und der Konzentration: Sowohl beim Produzieren als auch beim Anhören des fertigen Hörspiels wird die Konzentrationsfähigkeit geschult. Die Schüler lernen, aufmerksam zuzuhören und Details wahrzunehmen.

Individuelle Förderung: Alle Sus bringen ihre Stärken ein: Manche glänzen im Schreiben, andere im Sprechen, wieder andere beim Singen oder Geräusche-Machen. So fühlt sich jeder wertgeschätzt.

Nachhaltige Lernerfahrung: Das Endprodukt – das fertige Hörspiel – ist etwas, das die SuS mit Stolz präsentieren. Ein bleibendes Erlebnis.